

もくじ

はじめに 4

第1章

ライフ・イズ・ビューティフル

幸福な子ども 10
小さな手の温もり 15
グッバイ・ドリーム 19
誰かの夢を応援する 23
もしも明日死んだら 25

第2章

はじまりのうた

天啓 30
裸のリーダーになった日 33

これが仲間というものか 40
夢の種 47
きつとここを、好きになる 57

第3章

セレンディピティ

この景色が見たかった
映画を選ぶということ 64
冬の日の覚悟 73
パンクでロックな夜に
やなせたかし先生 81
3A 96
広報の意義 101
スピーチの神様 105
夢が変わりました 109

第4章 スタンドバイミー

映画館を貸し切ろう！
映画のようなこの1年 117 114
全力投球のあとで 126
カンボジア星空映画会 130
映画配達人 132
寄付とはつまり愛と知る 134
大舞台への挑戦 141
アニキとサッカー映画 147
途上国を変えるのは映画なんです
敗者復活戦 156
魔法の羽 159
映画と子どもと途上国 164
愛すべき鬼たちへ 165
最後に信じるもの 170

第5章 ボレロ

日本武道館の舞台
運命のスピーチ 179
大団円 181
ソーシャル・ビジネス 189
革命児 191
いっしょに映画を楽しもう！
吹いてきた新たな風 195
次世代にも3Aを 199
あなたへのお願い 206
ゲームを変える 209
ビジネスか非営利か 212
晴れた青空に嘘はつけなかった
ボレロのリーダーシップ 217
リーダーたちへ 225
夢の配達人 229
あとがき 234

教来石小織（きょうらいせき・さおり）

1981年生まれ。World Theater Project
を運営するNPO法人C A T i C代表。日
本大学芸術学部映画学科卒業。小学生の頃
から映画監督を志し、大学では映画制作に
ついて学ぶ。2012年よりカンボジア農
村部の小学校をまわる移動映画館を実施。
届けた作品の中にはやなせたかし氏の遺
作『ハルのふえ』も含まれ、生前、やなせ
氏本人からの応援メッセージもいただく。
2015年2月、日本武道館で開催された
「みんなの夢AWARD5」にて優勝。そ
の後、テレビ、新聞、雑誌、ラジオ、オン
ラインメディアなどに多数取材記事が掲載
される。2016年1月現在、団体は63箇
所、6500人に映画を配達。

ゆめのはいたつにん

二〇一六年三月一日 初版第一刷発行

著者 教来石小織

発行人 吉満明子

発行人 株式会社センジュ出版

〒一〇一〇〇三四

東京都足立区千住三十一十六

電話 〇三六三三七―三九二六

FAX 〇三六六七七―五六四九

<http://senju-pub.com>

構成 今富夕起

装画 Ryojing

装幀 平林亜紀 (micro fish)

校正 櫻井健司

協力 稲田知明・大関宏紀

印刷・製本 シナノ書籍印刷株式会社

※本書の売上の一部は、NPO法人C A T i Cへ活動支援のために
寄付されます。

©Saori Kyoraiseki 2016 Printed in Japan ISBN978-4-908586-00-2

本書の無断複写・複製・転載を禁じます。落丁、乱丁のある場合はお取り替えいたします。

株式会社センジュ出版は「しずけさ」と「ユーモア」を大切にする、まちのちいさな出版社です。